

La poesia

attraverso le voci dei poeti

L'uso di materiali multimediali può rendere la lezione coinvolgente nel caso di temi ed autori contemporanei, per i quali è possibile attingere a fonti e testimonianze dirette. In questo esempio si propone una raccolta di link a video, utilizzabili per una lezione sulla poetessa Alda Merini.

Ipotesi di attività: L'insegnante svolge la sua lezione in cui presenta la vita e l'opera della poetessa con l'ausilio di alcuni video tratti da YouTube e con la diretta navigazione su Internet per rintracciare altre informazioni e testi utili alla presentazione.

Quindi suggerisce agli alunni percorsi di ricerca. Fornisce bibliografia e sitografia per la ricerca individuale o di gruppo.

Attività analoga può essere proposta scegliendo temi e materiali adatti ad alunni di varie fasce d'età.

Alda Merini

"Sono nata il ventuno a primavera
ma non sapevo che nascere folle,
aprire le zolle
potesse scatenare tempesta.
Così Proserpina lieve
vede piovere sulle erbe,
sui grossi frumenti gentili
e piange sempre la sera.
Forse la sua preghiera"



1. Copertina

Milva canta Alda Merini

<http://www.youtube.com/watch?v=qzO7FviRWgU>

Una biografia

1931-1961 Nasce da una famiglia della media borghesia milanese e dimostra un precoce interesse verso la poesia. A 21 anni si sposa e pubblica la sua prima raccolta *La presenza di Orfeo*.

1961-1979 Dopo la nascita della figlia Emanuela comincia un lungo periodo in cui una grave malattia nervosa la costringe al ricovero in ospedale psichiatrico. Vi rimane sette anni brevemente intervallati dal ritorno a casa e ne trascorre altri sette di convalescenza.

1979-1985 Ritorna a scrivere pubblicando *La terra santa* in cui trasferisce la dolorosa esperienza vissuta. Dopo la morte del marito (1981), trascorso un periodo di totale solitudine, incontra e sposa il poeta Michele Pierrì, con il quale vive un momento di gioia e felicità che ritroviamo nelle liriche di quegli anni, ma la morte del secondo marito la fa precipitare nuovamente nel baratro della follia.

1986-1997 Uscita dall'ospedale psichiatrico pubblica l'opera autobiografica in prosa *L'altra verità. Diario di una diversa*, e le raccolte poetiche *Fogli bianchi* (1987). Iniziano gli anni più fecondi, vissuti nella sua casa ai Navigli frequentando il caffè Chimera in cui leggeva agli amici i suoi manoscritti. La raccolta *Ballate non pagate* (1995) insignita del premio Viareggio porta l'autrice a riconoscimenti e notorietà.

2000-2008 Cresce la presenza della sua voce in quotidiani e rotocalchi di grande tiratura. Nelle sue ultime raccolte l'ispirazione religiosa si fa più manifesta.

.....



http://it.wikipedia.org/wiki/Alda_Merini
<http://www.aldamerini.com/>

Parlare di sè e della propria poesia

2. Intervista

Intervistata da Paolo Bonolis parla del senso della vita e di come la figura del poeta sia più fragile ma allo stesso tempo più nobile d'animo rispetto a quelle degli altri.

<http://www.youtube.com/watch?v=19mhjcuPhqI&NR=1>

3. Un ritratto intimo della poetessa

<http://www.youtube.com/watch?v=goVd7P7z87s&NR=1>

4. Intervista

[http://www.officinae.net/eclettica/?
&module=displaystory&story_id=968&format=html](http://www.officinae.net/eclettica/?&module=displaystory&story_id=968&format=html)

I temi: l'amore

Amore e abbandono

<http://www.youtube.com/watch?v=IhKE1nxKT5g>

Lettere

<http://www.youtube.com/watch?v=l8ic8Z4VIhA&feature=related>

Il bacio

Da "Life in Gubbio" - 25/08/07 Giovanni Nuti e Alda Merini presentano "Il bacio" tratto dal loro album "Rasoi di seta".

<http://www.youtube.com/watch?v=p6kZvcieOnc>

Non voglio che tu muoia

<http://www.youtube.com/watch?v=sdDnHbmHfQM&feature=related>

I temi: la follia

La terra santa

videopoesia prodotta da nuoviautori.org, testo Alda Merini, regia Andrerà Galli, voce Patrizia Bossoni, coreografia Jiri Kylian, danza Nederlands Dans Theater, musica Andrea Galli (ispirata da temi di Miles Davis e Arvo Pärt), montaggio Adina Spire

http://www.youtube.com/watch?v=pEAYCn_GKm8&feature=related

Il dottore agguerrito nella notte

<http://www.youtube.com/watch?v=fpbl-Q0fSgY>

Approfondimenti

La poesia e la follia in Hoelderlin, Merini, Campana e

<http://www.youtube.com/watch?v=1xx1XRqLLW0>

I temi: il senso del sacro

*Il senso del sacro
attraverso alcune poesie*

<http://www.youtube.com/watch?v=Ktgc2liBbIE&feature=related>

Quando il cielo baciò la terra

<http://www.youtube.com/watch?v=k8q4RkTqpkU>

"Eppure generò come il poeta" - "Ogni volta che nasce un uomo"

Branzi tratti dal "Poema della Croce" rappresentato nel Duomo di Milano il 13 ottobre 2006 - Testo di Alda Merini - Musiche originali di Giovanni Nuti -

<http://www.youtube.com/watch?v=u5JEcJ3YafI>

Francesco - Canto di una creatura

Lucio Dalla mette in musica le poesie di Alda Merini su San Francesco per gli 800 anni della regola di San Francesco. www.festivalfrancescano.it

<http://www.youtube.com/watch?v=XoOyE1jIfNQ>

I temi: poeti e poesia

I poeti lavorano di notte

<http://www.youtube.com/watch?v=MhZAizpiAqM>

I poeti

cantano Giovanni Nuti & Simone Cristicchi

regia e montaggio video: Andrea Butera ---- www.compagniafragilepoesia.it

- www.myspace.com/fragilepoesia

<http://www.youtube.com/watch?v=hsblk0OcPyA>

Per finire

Roberto Vecchioni ad Alda Merini

http://www.youtube.com/watch?v=Cwxi_tqphxE