

Quindici sono le opere teatrali scritte da D'Annunzio, tra il 1898 e il 1914, sotto l'influsso determinante della grande attrice Eleonora Duse: *La Città morta*, *Sogno di un mattino di primavera*, *Sogno di un tramonto d'autunno*, *La Gioconda*, *La Gloria*, *Francesca da Rimini*, *La Figlia di Iorio*, *La Fiaccola sotto il moggio*, *Più che l'amore*, *La Nave*, *Fedra*, *Le Martyre de Saint Sébastien*, *La Pisanelle*, *Il ferro*